

10407<sup>10</sup>

10(1)

*La Confusa (Firenze)*  
7 sett. 1906.

Mio carissimo Tommasini,

Non sto a farti lodi; ma ti abbraccio, con un sentimento fraterno di ammirazione. Vedrai nelle bozze (che non ho corrette tipograficamente con segnali; pago a segnare qua e là qualche lettera errata) due o tre offenzionuccelle; cose da nulla: Per della Vigna notwithstanding delle Vigne, ecc. Per cui, <sup>so</sup> riservato dirti la ragione del gran piacere che ho avuto sulle tue pagine, e chiederti uno schiarimento.

La ragione di ciò che ho sentito leggendo fra nell'aver te aspettato coadiuvare tanti fatti singoli in un concetto capitale. C'è l'errore, ma ferme



TOSCO

a un filosofo della storia. Lo sviluppo delle religioni, e il giudizio delle fede, e il moto politico del Cristianesimo e del Cattolicesimo, sono stati da te disegnati con linea fina. L'impermeabilità veramente scientifica è da esse citata come un esempio, in cui affari questioni, dove anche nell'ambito riguarda all'interpretazione effettiva un'esa di aspetti o prospettive personali. Son pagine, tutte quelle, che rivelano una' offatura dove è così trasparente, yello, l'aspetto dei fenomeni storici. Mi prego meglio: tu, dante le singole vicende, e le apparenti contraddizioni, hai scitta e far vedere la serie logica dei fatti capitali.

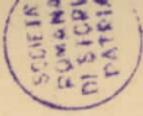
Più giovanile forse rammentare che un documento senese (c'è uno di quelli appunto nella Mostra M. Archivio) c.

fa vedere il papa in alto di dare  
del semplicione (« simplice, quo valif.  
la tua remunzio ») al San Francesco, che,  
ottenuta la promessa della sconsiglio all'ordi-  
ne, se av'andava senza farle mettere in  
carta. Credeteci, chiede il pontefice a lui,  
che gugli, i cardinali, lo la daranno  
poi? Prevedeva che la Chiesa necessita-  
riamente, come organismo, anche dono  
avverso e riformare l'ordine: a che  
punto, come tu ben dici, fate Elia.

Per Patarini è in genere l'ero-  
cico, io ho, rigatto a Dante, cosa qui-  
niente ha più diversa da quella del locco.  
Vi accenndi, ma con ogni cautela,  
nel lavoro sul Fiove che debba al volo-  
ne per l'Uccleone. Per me, sia o no  
Dante l'autore d'quel poema, egli  
non aveva in orrore i Patarini, e per  
ciò non li nomina. A Firenze il ri-

come l'era frè; e Dante era amico  
de' Cavalcanti, ch' erano stati gran parte  
di quel moto; e gli spiaceranno i prati  
ipocrisi. Comunque sia, l'autore del  
Fiore (poenitus, certo, d'Un suo de sec.  
XII) passeggiava per Patarì, e venne preso  
colpito addosso da fatti ipocrisi. E nata  
da tanti Dante guardò costui dire  
dico Sighisieri li Brancaccio, nello  
corte pepele a Oriosto. Dante pensava,  
ma tranne lui, anche Farinata e Caval-  
cante, ne' s' può dire di molti acciun-  
tisi intorno da Dolcino. Cattolico era, e  
voleva essere; ma riformatore; e però, in  
cuer suo, indulgente a chi, sia pure  
trasognato, non ricordava la chiesa  
a tratti ai principii.

Per questo allo schieramento. Il  
Machiavelli (dici tu) preferiva alla  
religione grande determinava la



No (2)

formula famosa; e per neceſſità dei  
tempi l'allargò, ma soltanto nella  
espressione, alle istituzioni politiche.

Credo che la dimoſtrazione risulta  
di tutto il diforfo; e mi hai convinto  
che qui vi fu l'origine, nella religione,  
della formula ſteffo. Ma intendi  
di escludere che il Machiavelli  
medefimo non l'ittadefce di aver  
trovato una formula buona anche  
per le iſtituzioni in genere? A tanto  
non arrivarei. Secondo me, egli,  
quand'ebbe riſto da biognava che la  
fede di Cristo, e in genere le credenze  
religioſe, fi ripreferfano nella prima  
loro idea inpiratrice, fu poeo dalla  
chiarezza della formula ſteffo, che  
anche praticamente la fa applicabile  
in molti caſi d'interpretazione giuri-  
dica e civile, e ~~che~~ la leggiò troppo.

più campo che da prima non avesse per-  
fatto. Senza negare, dunque, che i  
riguardi all'età, all'autorità, ecc.,  
agissero su lui, facendogli esporre  
con prudenza il proprio pensiero, e ricco-  
noscendo le genesi del suo precetto  
e nell'opposizione che egli face delle  
religioni, un ammirevole forse a con-  
cludere che quanto egli ha detto,  
di lì delle religioni, è di accettare  
e intendere come un velo di parole  
per proteggere l'idea che gli pareva  
pericoloso mostriare nelle sue scritti.

- Tornare all'antico - è maf-  
fina tanto apparentemente semplice  
e chiara da perfino il Verdi, ingegno  
lucido e astuzia grande, crede' che  
fosse un precetto possibile per la  
musica. Ma, a ragione, chiede se

i Romani e gl' Egiziani stimavano  
mai possibile risalire che dritto tan-  
to e alla Magna Charta. Ma il  
Machiavelli non avrebbe certo av-  
vocato un ritorno immediato e app-  
erto; potendo poté pensare di anche  
a qualche istituzione già ricon-  
tare alla base fondamentale, all'es-  
igenza sua originaria, per trovare le  
regioni stesse del suo proprio vivere  
e quindi i modi di rinigerire la  
propria vitalità. Ad esempio, il  
diritto romano poté sempre, pure  
escludendosi e arrestandosi, risalire  
alle leggi antiche, citate, armastene:  
giustificare, spiegandole e ordinandole,  
avrebbe potuto dire che anch' egli ter-nava all'antico. Lo so che non era  
per vero; ma quelle giustificazioni  
del riordinamento del Diritto balzava fu-

dall'opera stessa cui si era accorto. E l'Inghilterra non ha mai abrogato la Magna Charta appunto perchè ha sentito de le restare una fonte di libertà nel fatto iniziale del patteggiato diritto tra Monarchia e Nazione.

Sarà; ma forse domani s'arrivedi. E se piuma, mi piacerebbe che tu aggiungessi, in quel punto del Testamento, qualcosa. Le porzeglio, poco male; de' rimanerò da te la correzione: de te duce caro e cresco.

La Nelle è a Roma, per rimettere in ordine il caporale. Tornerà quassù martedì. Non resteremo qui più al 20 circa. La fine fa da padrona. L'idea; e mi tiene a stocchetto!

Oggi via le signore. Tante cose di tuo affuso e grata. Ma non le bocco, caputa, Giusto Mezzogiorno raccomandate.