



## I fascicoli documentari di Raniero Gatti capitano del popolo di Viterbo

a cura di Arianna Cervi

Collana Miscellanea della Società romana di storia patria, 67

maggio 2017, pp. lxxx, 247 € 32,00

ISBN 9788897808497

Il volume contiene l'edizione critica di cinque fascicoli documentari redatti a più riprese tra il 1258 e il 1266 su esplicito mandato di Raniero Gatti, capitano del Popolo del comune di Viterbo. Tali fascicoli, editi qui per la prima volta, occupano le prime sessantasei carte del primo voluminoso codice delle ben note Margherite viterbesi, nonostante al tempo della loro compilazione fossero del tutto privi di una legatura e quindi autonomi rispetto ai cartulari comunali o ad altri prodotti documentari coevi. All'edizione è premessa un'introduzione storico-diplomatica, che indaga gli aspetti codicologici e redazionali dei fascicoli editi, le peculiarità formali e contenutistiche che li distinguono da altri *quaterni* contemporanei e infine le motivazioni che furono alla base della loro redazione.

Nel vasto e variegato panorama della documentazione comunale viterbese questi fascicoli sono i soli ad essere stati appositamente ed autonomamente predisposti dall'*officium capitanei* senza che vi fosse alcun intervento direttivo da parte del podestà del Comune. A ciò si aggiunga anche che Raniero Gatti, promotore di questa particolare operazione documentaria, era una figura di indubbio rilievo e di grande risonanza nello scenario istituzionale di Viterbo, tanto da ricoprire la carica di capitano del Popolo per ben tre volte tra il sesto e il settimo decennio del XIII secolo e da acquisire un grande e duraturo potere politico, ad un tempo personale e popolare.

I fascicoli editi costituiscono dunque un punto di osservazione privilegiato per approfondire le tematiche storiche legate al consolidamento del Popolo in seno al Comune, all'uso strumentale della documentazione comunale da parte della compagine politica popolare e infine al ruolo catalizzatore che in tali processi può aver avuto un magistrato dalla forte personalità e dalle grandi capacità, quale era appunto Raniero Gatti.

IL VOLUME È STATO REALIZZATO GRAZIE AL CONTRIBUTO  
DEL MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO  
DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI