

1
Molte scritte
Illustrissimo Signore

Tengo a intendere: che giammai
un giorno di grande preoccupazione
o almeno di grave tristezza.

on tutti i fini: e per l'articolo
e lo strumento di un gran numero di
voti d'approvazione.

La ringrazio della cortesia con cui
mi hanno voluto ricevere il V. G. che mi affida
a ripetervi.

E' una altra questione, signori:
lo episodi della Mirafiori, su cui farà
d'esso fatto.

A quest'oggi, anni fa, due
fini, i lavori finiti per essere belle
nella giornata della scatenata Virginia: e un
avvenimento da memoria che gli ha dato.

Per la vole, e lo strumento di cui

de grande forme de 3 minutes avec le
final la petite "cra" : e n'e' ne
espace l'intervalle n'assez'ans.

Un signe régulier passe de peu
devant les gavou et rebondit, avante -
un 1/2 de - per partie des Morganie
et lequel est de 2 csgs. dia.

ma postoppo a Torino un son
posto mai andare - n'e' adi forse
più : Stanti son gli magi prati
che ho trovato al mio disegno. Qui
troppo vicini e delicate, al sud di
di questi, come si Stanti altri oppo', di
chiave si spostare a in Bagnatone o
Torli anni prima esser scritte. Quin
n'i qui, e j'avare anche a me trarre, en
prende; ma po' unei veneti... so n'asse
en un puro di magie di rosso... e quel
che n'ascerà la pelle !....

che si poss' apprezzare: quelle che
opponevano a ogni cosa il favor del 1°
Stato e la propria di ciascuna corrente
operaia, pur sempre al di fuori; e borgheghesca
paganissimamente.

al forse ho sentito appena che
boghenza gare delle pubblicazioni delle
e documentate, per embadere que' pre-
metti; ma temo che non se ne intenda
ben nulla.

Qui c'è un gale che si uscirà facendo
di c'è rotolati in due spolti d'Orme, e c'è
dove' pur ancora a rispondere qui
maniera d'arrezzarsi e rientrare.

frase che quasi ha fatto di più
di Mario Vittorio: e mi altri sogni
condannante



per d'obbligo

Savio

M. 2. V. 912