

Mio egregio Signore,



1938²

Per far più presto, per la confidenza; cioè accompagnerai con un semplice biglietto da visita la risposta a' miei quesiti. Poi il Gherardi ha copiati questi documenti che ora le mando; vedrà se le servono a niente. Il breve di papa Clemente non c'è.

In quanto al busto che c'è nella Columbaria, e che si crede ritratto del Machiavelli, ho potuto affidare che non n'è fatta menzione ne' diari della Società; e il Conservatore, ch'è antico fra i Columbari, cede che venisse fatto credere Ricasoli. Il qual Ricasoli, lì dopo il 1820, lasciò alla Columbaria libri, manoscritti, quadri, e l'uso delle stanze che servono alle adunate accademiche.

A Gianneschi non ha messo mano a quel lavoro.

E' stato occupato in altro; ma io ho esaminato un po' la cosa, e vedo che non c'è da affidarsi a persona poco pratico. Se Elia non avesse troppa fretta, gliela farei pure d'ufficio; perché

53601



sebbene i regolamenti non mi diano tal facoltà, neppure me la negano. Ma la pressione è talon del tempo. In questi primi del' anno, vi sono troppe cose, urgenti. Vorrebbe dirvi quanto può offrere?

U. Gherardi: La ringrazia della memoria che fa di lui, e la reverisce. Mi creda

Moro 100

di Firenze 1° 11 del 78.

R. Guasco.

P.S. Ebbi il dovere progettato al Giannachi.